SPAWN Presenta:

SPAWN

THE DARK AGES

13

GRUPO EDITORIAL VID

TODD ASH 2000

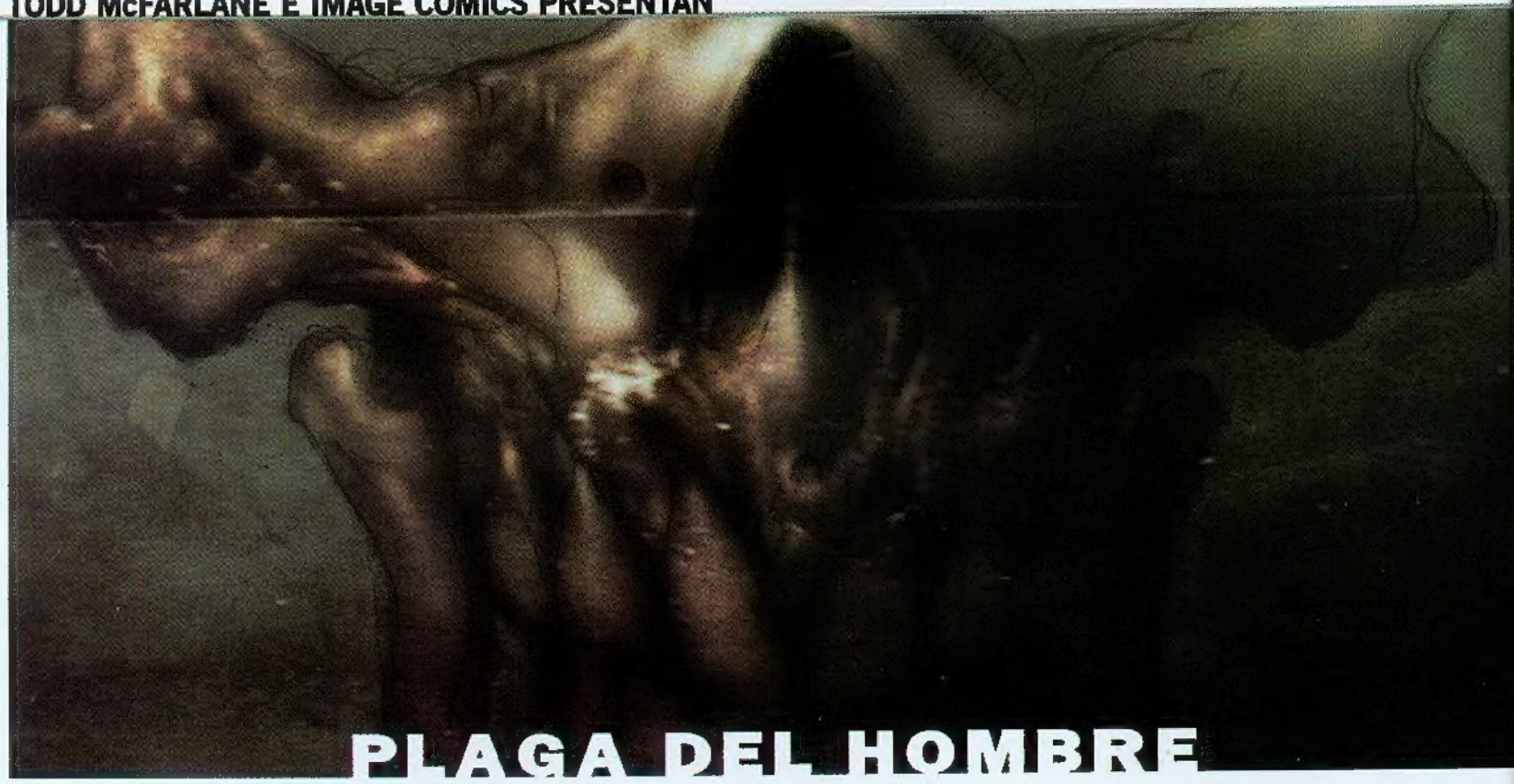
MÉX. $32.00
U.S. $5.00
ARGENTINA $4.50
CHILE $2,900.00

7 509982 405177 19

mundovid.com

SPAWN.COM

TODD McFARLANE E IMAGE COMICS PRESENTAN



PLAGA DEL HOMBRE

PRESIDENTE DE ENTRETENIMIENTO
TERRY FITZGERALD

DIRECTOR DE ARTE
BRENT ASHE

DISEÑADOR
BOYD WILLIAMS

EDITOR
BRAD GOULD

PUBLICIDAD PARA IMAGE COMICS
JIM VALENTINO

SPAWN CREADO POR TODD McFARLANE

HISTORIA STEVE NILES

TRAZOS NAT JONES

TINTAS KEVIN CONRAD

PORTADA ASHLEY WOOD
TODD McFARLANE

COLOR TODD BROEKER

RESUMEN:

Gareth yace cerca de la muerte cuando es hallado por Raven; sin embargo, vive y jura hallar el necroplasma robado y regresarlo al Hellspawn. Mientras, Dumas y Covenant mantienen un respeto mutuo y el hechicero gigante decide compartir su conocimiento con Covenant, pero el tiempo es corto, ya que Dumas está agonizando. Simultáneamente, el joven Alek encuentra la posibilidad de aventuras muy atrayentes en el barco vikingo, al tiempo que Harald toma al chico bajo su cuidado. Y cuando muere Dumas, le da a Covenant un nuevo sentido de identidad, de propósito, y un nuevo nombre: Él es Spawn.

TODD McFARLANE PRODUCTIONS

SPAWN.COM

GRUPO EDITORIAL VID, S. A. de C. V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

CONMUTADOR
5322-1300 FAX: 5322-1346

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
5322-1353 Fax: 5322-1346

GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

VENTA DE REVISTA Y SUSCRIPCIONES
5322-1335 Fax: 5322-1334
getit@mundovid.com

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

COORDINADORA DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

E-MAIL ÁREA EDITORIAL
comics@mundovid.com

TIENDAS MUNDO VID
PINO SUÁREZ (01-55) 5522-4118 y (01-55) 5622-5149- INSURGENTES (01-55) 5208-9833- TOREO (01-55) 5557-4857
COACALCO (01-55) 5865-5989- GUADALAJARA (01-33) 3658-2549- MONTERREY (01-81) 8374-7360- CIUDAD JUÁREZ (01-656) 629-9816
LEÓN (01-47) 7716-4703- TOLUCA (01-722) 167-1643- PUEBLA (01-222) 404-6769

Grupo Editorial Vid presenta: **"Spawn: THE DARK AGES # 13".** **Edición especial**

Edición especial publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V.- RFC: GEV-861208-FI9.- Presidente y director general: Manelick de la Parra Vargas.- Editor responsable: Lic. Teresa Ponce Torres.- Oficinas: Calle Pino # 1, Colonia Florida, C. P. 01030, México, D. F.- Tel: 53-22-13-00 Fax: 53-22-13-46.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: Número 10318 de fecha 5 de Octubre de 1999.- Certificado de Licitud de Contenido: Número 7244 de fecha 5 de Octubre de 1999.- Características Gráficas Registradas en la Dirección General del Derecho de Autor: Reserva Número 04-2001-092412100900-102 de fecha 5 de Octubre de 1999.- De la Dirección General de Correos como Publicación Periódica. Registro DGC Núm.- (En Trámite).- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50, C. P. 06350, México, D. F.- Tels: 55-91-14-00 y 55-91-13-01.-Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.- Serapio Rendón # 87, 3er piso, Col. San Rafael, Apartado Postal 4932.- México, D. F.- Tel. 55-41-46-24.-Fax: 55-47-06-18 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Imprentor, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte. México-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C. P. 03330, México, D. F.- Pre-prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C..Vistahermosa # 160 Colonia Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: (5) 688 9193.- Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.

Derechos Artísticos y Literarios Reservados conforme a la ley.-Copyright © 1995 Todd McFarlane Productions, Inc.TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo, son MARCA REGISTRADA y © Copyright de Todd McFarlane Productions, Inc., 1995.- Esta revista no puede ser copiada o reproducida, bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de Todd McFarlane.- La historia, los personajes, el relato y todo lo presentado, son aspectos totalmente ficticios.

Printed and made in Mexico. Primera edición: (11- abril- 2003) Impresa y editada en México

El castillo de Gaston Gui.

AYÚDENOS... POR FAVOR, SEÑOR...

TOME SU ESPADA... MATE A MI BEBÉ, SEÑOR...

DUELE TANTO...

El infierno al fin ha llegado a las puertas de la Ciudad de los Muertos.

AYÚDEME.

Su nombre es Killian, y acaba de regresar de una misión urgente encomendada por su amo, el obispo.

Killian robó lo que no podía ser robado.

Ha sustraído el mal de su prisión druida y lo ha llevado a la ciudad de su amo, para ser entregado a su agonizante regidor.

¡ABRAN LAS PUERTAS DE LA CATEDRAL! ¡TRAIGO EL PREMIO PARA GUI!

Porque recientemente, a pesar de las plegarias de muchos, lord Gaston Gui ha caído en las garras de la plaga.

Su cuerpo se marchita en estas paredes de catedral. En la mano de Killian, la última esperanza de salvación de Gui.

El fluido de los condenados traído para ayudar a los santos.

Este día en la historia, le será pedido a los maldecidos salvar la vida de los bendecidos.

¡ALTO AHÍ, MAL!

EL SEÑOR ESPERA, SIR KILLIAN.

SU ALTEZA... TRAIGO ESPERANZA.

AH... BIEN. ESTOY LISTO PARA MORIR.

Son Raven y Gareth, escapada y druida. Par tan disparejo como el que nunca ha habido, pero comparten un fin común.

VAMOS, ¡SEGURO PUEDES HACER QUE ESE CABALLEJO VAYA MÁS RÁPIDO!

TAN RÁPIDO COMO EL TUYO Y MÁS, ANCIANO. PERO NO VEO LA RAZÓN CUANDO NUESTRA BÚSQUEDA HA RENDIDO TAN POCO FRUTO.

Buscan al Hellspawn, cada uno con su propósito. La chica por batalla, prueba de su dignidad. El druida por salvación, tanto personal como extensiva.

BOOM

¿QUÉ FUE ESO?

¡NO LO VI!

¡LA TIERRA! ¡EXPLOTA DESDE ADENTRO!

¡HEMOS CAÍDO A LOS FOSOS DEL INFIERNO!

¿QUIÉN?

DE LOS DOS, SÓLO LA CHICA SE ACERCA A LA VERDAD.

HOLA, DRUIDA.

¡ERES TÚ! ¿PERO CÓMO? ¡TE DEJÉ SIN PODERES!

ME HE DADO CUENTA DE QUE COMETÍ UNA GRAN AFRENTA AL BALANCE. SI QUIERES TOMAR MI VIDA, ES TUYA. PERO TE ADVIERTO, HE TENIDO VISIONES DEL MUNDO CONSUMIDO POR LA LOCURA. ANTES DE QUE ME MATES, DEBES SABER ESTO.

SI NOS HUBIÉRAMOS VISTO HACE MESES, TE HABRÍA ARRANCADO LOS HUESOS DE LA PIEL POR LO QUE ME HICISTE.

AHORA... PONTE DE PIE DE NUEVO...

Y TE DARÉ LAS GRACIAS.

TU ATAQUE, AUNQUE BRUTAL, LIBERÓ UNA PARTE DE MÍ QUE TAL VEZ HABRÍA PERDIDO PARA SIEMPRE DE NO SER POR TI.

HAS CAMBIADO.

ME SIENTO BIEN.

¡YAAAAAH!

¡MUERE, MONSTRUO!

¡MUERE, BESTIA!

RAVEN.

¡NOOO!

¿Quién eres y cuál es la razón de este ataque?

¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?

SOY RAVEN

¡HE VENIDO DE LAS ORILLAS DE ESCOCIA PARA RECLAMAR LA RECOMPENSA Y HONOR POR LA CABEZA DE LA BESTIA DEL BOSQUE!

NO SOY ESA BESTIA QUE BUSCAS, PERO SI ES PELEA LO QUE ANSÍAS, ESTOY MÁS QUE DISPUESTO A DARTE ESO.

¿NO DUDAS PORQUE SEA UNA MUJER?

TU SEXO NO ENTORPECE TU ESPADA NI DETIENE TUS ATAQUES.

HOMBRE O BESTIA, HABLAS CON EL CORAZÓN.

Y TÚ PELEAS CON EL TUYO.

Mientras peleaban, la tía se alejó de la batalla.

Pronto, aunque ninguno lo admitiría, el goce de la habilidad reemplazó la intención asesina.

Nunca dos guerreros se entrascaron en un enfrentamiento tan perfecto en velocidad y forma.

Movimientos eran anticipados. Ataques bloqueados antes de que fueran lanzados.

Al final, no fue ni herida ni muerte lo que detuvo esta batalla.

Fue cansancio lo que endureció sus huesos. Agotamiento lo que entorpeció sus sentidos.

SI VAS A DAR EL GOLPE FINAL, TE SUGIERO QUE LO INTENTES AHORA.

YO TE DIGO LO MISMO, BESTIA.

Tanto Hellspawn como guerrera lo sentían en cada músculo.

Simplemente, ellos no podrían pelear más.

ESTÁ HECHO. NO HABRÁ MUERTE HOY.

PERO ES UNA BESTIA. ¡ES LA BESTIA DEL BOSQUE! ¡HA MATADO ANCIANAS Y BEBÉS!

PODRÉ SER UNA BESTIA PERO NO SOY CULPABLE DE ESOS CRÍMENES DE LOS QUE HABLAS, NO MATÉ A ALDEANOS Y NO ATAQUÉ NI A BEBÉS NI A VIAJEROS

SUGIERO QUE NOS RECORDEMOS QUE A MENUDO LAS COSAS NO SON LO QUE PARECEN. YO ATAQUÉ A ESTE HOMBRE Y LE ROBÉ LA ESENCIA MISMA DEL MAL, Y LO DEJÉ A QUE SE PUDRIERA, SIN EMBARGO, AQUÍ ESTÁ CON PALABRAS Y GESTOS DE GRATITUD. SI ESO NO TE MUESTRA QUE NO ES ESTE ASESINO QUE BUSCAS, ¿QUÉ LO HARÁ?

SE DICE QUE LA BESTIA DEL BOSQUE SANGRA DEL COLOR DEL VERDE RESPLANDECIENTE. ¿CÓMO SANGRA ESTA BESTIA?

TAN ROJO COMO TÚ, MUJER.

ME CONTENDRÉ.

AHORA... A LOS ASUNTOS QUE APREMIAN.

¿ASUNTOS?

Apenas a un tiro de piedra de allí, una plaga de la clase humana ha completado una exitosa empresa de robo, asesinato y violación.

Satisfechos con sus conquistas, los vikingos se preparan para marcharse.

Entre los nórdicos está el único sobreviviente de Rugil. Sólo un niño, ha visto violencia que ningún hombre debería presenciar.

Ha visto su villa masacrada, no una vez sino dos.

Primero por una fuerza no vista que alejó a su maestro y, después por estos gigantes del norte.

Ahora espera regresar con ellos a su congelada tierra, pero adentro hay inquietud. Aún hay mucho para él aquí en su suelo nativo.

¿ESTÁS LISTO PARA PARTIR, CHICO?

NOS IREMOS PRONTO, NIÑO. SI QUIERES DESPEDIRTE DE TU TIERRA, SUGIERO QUE LO HAGAS AHORA. NO VAMOS A REGRESAR.

Empujado y jalado por la pérdida y el dolor, Alek ha tenido poco tiempo para lidiar con los demonios que lo roen desde adentro. Aún hay dudas en su mente.

SÍ.

SON AL MENOS VEINTE Y NOSOTROS TRES. ESTO ES UNA LOCURA.

Y AÚN TIENES QUE DECIRNOS POR QUÉ ESTAMOS AQUÍ.

¿VEN A ESE NIÑO EN EL BARRIL? ÉL SALVÓ MI VIDA CUANDO NADIE MÁS LO HABRÍA HECHO. DEBO LIBERARLO DE LOS NORTEÑOS.

NOBLE, PERO AÚN ASÍ SEGUIMOS EN DESVENTAJA.

SÓLO POR EL MOMENTO

"Solo por el momento"

NUNCA EN MI TIEMPO...

INCREÍBLE.

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?

BUSCANDO PELEA.

¡ESTÁN EN LOS RISCOS!

¡POR ODIN, TENDRÉ SUS CABEZAS!

¡NOS VIERON!

CREO QUE HOY ES UN DÍA TAN BUENO COMO CUALQUIERA PARA MORIR

NO SOY TAN TONTO COMO PIENSAN. NO VAMOS A MORIR.

¡PETER! ¡AHORA!

UNA TRAMPA

¡ARQUE-ROS EN EL RISCO!

¡FUEGO!

¡ATAQUEN!

PODRÉ MORIR ESTE DÍA, ¡PERO NO SIN SABER POR QUÉ! ¡DIME, BESTIA! ¿POR QUÉ NOS HAN ATACADO?

VIOLARON RHYLL... ¡TOMARON AL NIÑO!

¿SACRIFICARON LA VIDA DE MIS HOMBRES POR LA VIDA DE MUJERES INÚTILES Y UN NIÑO SIN VALOR?

NO...

¿POR QUÉ?

PORQUE MATARON A MI FAMILIA... PORQUE DIJE QUE LO HARÍA.

SABÍA QUE ME ENCONTRARÍAS.

¿ESTÁS BIEN?

ESTABA ASUSTADO.

YO TAMBIÉN ESTABA ASUSTADO, PERO YA NO.

HABRÍAN DEVORADO NUESTRO PAÍS COMO RATAS. POR ESO NO LAMENTO HABERLOS MATADO, PERO SÉ QUE NO SON DIFERENTES A LOS DEMÁS HOMBRES, Y POR ESO LAMENTO HABER TOMADO SUS VIDAS.
TIENEN MUCHOS DIOSES ESPERANDO GUIARLOS EN LA OTRA VIDA.
DIME MÁS DE ESAS VISIONES QUE HAS TENIDO.
VEO A UN HOMBRE SANTO EN UNA ARMADURA. VEO SU CUERPO DESTROZADO POR LA PLAGA. ESTÁ TAN CERCA DE LA MUERTE QUE EL OLOR DE LA PODREDUMBRE SE ELEVA DE SU PIEL AUN MIENTRAS RESPIRA.
¿EN QUÉ ME CONCIERNEN ESTAS VISIONES, DRUIDA?
HAY ALGO QUE ESTÁ SIENDO METIDO AL CUERPO DEL AGONIZANTE HOMBRE SANTO.
ES EL MALDITO FLUIDO VERDE QUE ALGUNA VEZ FLUYÓ POR TUS VENAS.
¡Está atrayendo el poder del infierno a su agonizante cuerpo!